

ⵝⵓⵎⵓⵏ - ASMAL - PRÉSENTATION

Iles Canaries, une ville qui s'enracine dans plusieurs millénaires de l'histoire de Tamazgha. Les preuves et les recherches révèlent la continuité géographique, ethnographique et historique des îles Canaries depuis les débuts de sa population jusqu'à nos jours.

Les liens de survie passés et présents en Afrique du Nord. La langue, avec des formes dialectiques différentes dans chaque île comme sur le continent, la toponymie, les typologies de la céramique, les innombrables gravures et inscriptions, ... gardent des similitudes avec celle des imazighen continentaux. Les grottes artificielles et les granges collectives ou agadirs se trouvent dans le Rif et dans l'Atlas marocain; nos écrivains et artistes se nourrissent de cette situation, de cette mer, de ce climat ...

Des études anthropologiques découvrent des types humains dont les caractéristiques physiques correspondent à celles des populations nord-africaines et sahéliennes. Les hommes et les femmes de ce pays, tout au long de Tamazgha, tout au long de l'histoire ont évolué avec les changements politiques, sociaux, économiques, culturels, religieux ... mais notre situation géographique, nos racines et notre avenir resteront imazighen. La amazighité fait partie de notre identité. Aujourd'hui, nous défendons notre appartenance à Tamazgha et prenons l'engagement de protéger et de diffuser cette culture, ainsi que de faire preuve de solidarité avec les imazighen du continent.

ⵝⵓⵎⵓⵏ - AWALN - MOTS

Ahul/Azul : Salutations – **Ahul fell-ak, amidi**: Salut ami.

Ahul/azul fell-am, tamidit: Salut ami.

Ahul fell-awen imidawen: Salutations compagnons.

Ahul/azul fell-awent, timidawin: Salutations compagnons.

Amazigh: Les populations autochtones d'Afrique du Nord sont appelées "Amazighs".

Imazighen: Pluriel de amazigh, signifie homme libre, désigne les populations originaires d'Afrique du Nord.

Tamazgha: C'est le territoire des imazighen. Il s'étend de l'oasis de Siwa en Egypte aux îles Canaries; et de la Méditerranée aux rives du Sahel.

Tamazight: La langue et la culture. **Tifinagh**: Fait référence à l'écriture.

Tanmmirt: Merci.

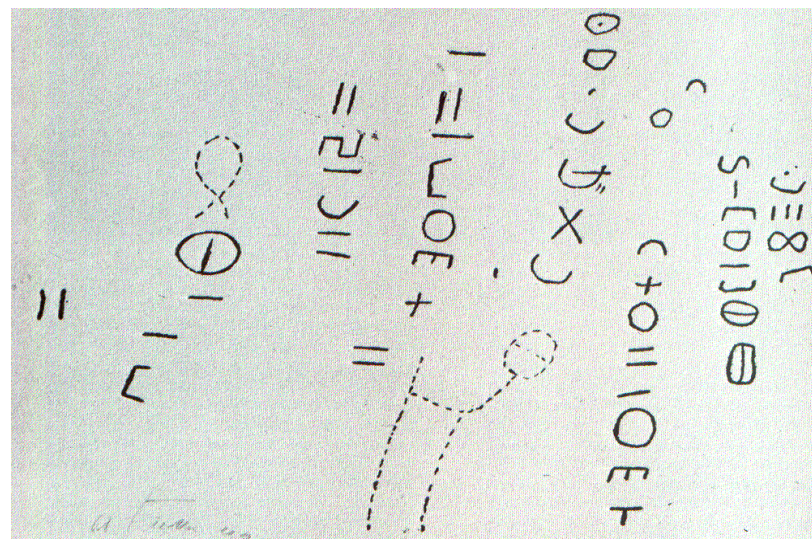
ⵝⵓⵎⵓⵏ - INTTASN - OBJECTIFS

- ✓ Développer des programmes, des séminaires, des conférences culturelles, des publications sur n'importe quel support ou support.
- ✓ Préparer des réunions scientifiques.
- ✓ Établissez des relations entre les imazighen.
- ✓ Créer et promouvoir des médias: magazines, programmes de radio et de télévision, journaux, vidéos, livres ...
- ✓ Empêcher les enfants canariens d'ignorer leur culture et leur histoire.
- ✓ Promouvoir la culture tamazight dans les enseignements primaire, secondaire et universitaire.

✓ Evaluer et protéger l'environnement naturel, le patrimoine historique et culturel: musées, monuments, sites archéologiques ...

ⵝⵓⵎⵓⵏ - TASDLIST - BIBLIOTHÈQUE JUBA II AMMAS N WARRATN - CENTRE DE DOCUMENTATION

La bibliothèque spécialisée et le centre de documentation Amazigh Juba II disposent de fonds bibliographiques, d'une bibliothèque, de documents... Vous pouvez trouver ces livres de langue, littérature, histoire ... ainsi que des magazines, des brochures, des cassettes, des images, des vidéos, de l'artisanat, de l'art qui nous rapprochent de l'étude et de la connaissance de la culture canarienne et imazighen en général. Jour après jour, nous enrichissons ces fonds pour les mettre au service des partenaires et de toutes les personnes intéressées. Si vous avez du matériel utile, contactez-nous.



René Verneau reproduction d'une inscription gravée sur un rocher. La Caleta Eceru, 1891

ⵝⵓⵎⵓⵏ - AMUDDU ADLSAN - VOYAGES CULTURELS À TRAVERS LA TAMAZGHA

AZAR a proposé d'ouvrir une voie de contact avec les habitants de Tamazgha et avec des associations qui, comme nous, travaillent à créer des liens entre les Imazighen. Ces contacts ont débuté au printemps 2000 et se sont rendus dans le sud du Maroc, d'Agadir à Errachidia. En 2015 à Fès, Rabat ...; En 2018, le troisième voyage a été effectué à Agadir, Tiznit, Marrakech... renforçant l'amitié, la connaissance mutuelle et l'engagement envers la culture imazighen, nous espérons donc lui donner une continuité.

ⵜⴰⵎⴻⵣⵉⵜ – TAMUNT – SOLIDARITÉ

Les conditions et la situation dans lesquelles la culture tamazight se développe exigent une pression continue sur les gouvernements de Tamazgha et sur des organisations internationales telles que l'UA, les Nations Unies, l'UNESCO, l'UNICEF, AMNESTY INTERNATIONAL ... Les régions de Kabilia et de Mzab, en Algérie, sont plongées dans une répression gouvernementale et policière, qui s'étend à la violence de l'islamisme fondamentaliste en Libye. L'incertitude de l'Égypte et de la Tunisie, la lenteur des progrès des islamistes marocains et l'action de colonisation de l'immigration, l'assimilation et l'acculturation de l'Espagne aux îles Canaries. Au Sahel, les Kel Toueloust (Touareg) sont réprimés et déplacés de leur mode de vie traditionnel et empêchent la culture tamazight. La pression de l'opinion publique internationale est nécessaire pour que les droits soient respectés et les accords conclus préservant leurs droits, leur culture et leur mode de vie.

ⵜⴰⵎⴻⵣⵉⵜ – TAZLA – ACTIVITÉS

- ✓ Conférences et débats, récitals de poésie et de musique.
- ✓ Expositions de photographies, peintures, sculptures et céramiques.
- ✓ Présentation de livres, magazines et journaux.
- ✓ Itinéraires à travers le patrimoine naturel, culturel et historique.
- ✓ Développement de programmes d'information à la radio et à la télévision.
- ✓ Cours, ateliers et séminaires de tamazight, tfinagh, poterie, tatouage, danse et musique.
- ✓ Promotion, cours et ateliers de jeux et sports canariens.
- ✓ Préparation d'un audiovisuel didactique sur la langue, l'histoire et la culture tamazight.
- ✓ Réclamer des articles sur la destruction du patrimoine naturel et culturel.
- ✓ Prix pour l'écriture et la recherche sur la culture tamazight.

ⵜⴰⵎⴻⵣⵉⵜ – TAZRIGT – PUBLICATIONS

- ✓ Lettre d'information AZAR.
- ✓ Taghems (Information): fiche d'information mensuelle.
- ✓ Almanach africain amazigh.
- ✓ Cahier de langue tamazight.
- ✓ Documents, communications.
- ✓ Collection Tilleli.

PARTICIPER – COLLABORA – CONTACT

Plaza Alvarado y Saz, 4 – 35011 Las Palmas de Gran Canaria
www.azartaknara.org - www.facebook.com/azartaknara
info@azartaknara.org
Caja Siete: 3076 0830 41 2358608327

3^e édition, jul 2018

ⵜⴰⵎⴻⵣⵉⵜ AZAR

ⵜⴰⵎⴻⵣⵉⵜ ⵜⴰⵎⴻⵣⵉⵜ | ⵜⴰⵎⴻⵣⵉⵜ ⵜⴰⵎⴻⵣⵉⵜ
TAMSMUNT TAKANART N TDLSA TAMAZIGHT
ASSOCIATION CANARIENNE DE LA CULTURE TAMAZIGHT

Fondée en février 1995

Organisateur de la Première Assemblée du Congrès Mondial Amazigh (1997)

NIF: G76196807



Le dragonnier, un des arbres le plus symbolique des îles Canaries se développe sous la forme de Z Amazigh, avec le sens d'homme libre.
AZAR signifie, racine, origine.